



BILAN D'ACTIVITÉ 2018



www.odette-louise.fr
odettelouise34@gmail.com

SOMMAIRE

ODETTE LOUISE

Nos Champs d'actions p 4

L'équipe p 4

RAPPORT MORAL ET FINANCIER

Rapport moral de la présidente p 6

Rapport financier du trésorier p 7

Eléments financiers de l'année p 8

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2018

Vie de l'association p 10

Retour sur les actions 2018 p 12

Partenaires 2018 p 20

Moyens humains p 20

Moyens matériels p 21

Perspectives 2019 p 21

REVUE DE PRESSE p 22

Sauf mention contraire, le copyright des photos et images de ce document sont la propriété de l'association Odette Louise

ODETTE LOUISE

CULTIVONS L'ART DU PARTAGE !

Notre association est née en février 2007 et s'est installée en 2009 dans l'espace RectoVerso sur le quartier de Celleneuve à Montpellier. Sa volonté est de fédérer les énergies individuelles et/ou collectives afin de favoriser le lien social et de faciliter l'accès à l'art. Reconnue d'intérêt général, elle développe des activités artistiques et culturelles pour tout public avec une réelle volonté de partage et de transmission.

2018 Environ **3650** personnes mobilisées sur le quartier Celleneuve !

Nos champs d'actions

Hors les murs

Odette Louise organise des événements artistiques et culturels dans l'espace public qui favorisent le partenariat de proximité et la participation des habitants. Ces événements se situent à la croisée de l'économie sociale et solidaire et de l'éducation populaire.

L'Espace RectoVerso

Il s'agit d'un espace partagé favorable à l'expression situé au cœur du quartier de Celleneuve. C'est un lieu d'expositions, de créations, de discussions, un espace tisseur de liens.

L'Annexe

Suite à l'agrément Espace de Vie Sociale et en raison de la mutualisation de RectoVerso qui ne permet pas un accueil régulier, nous louons un espace supplémentaire depuis octobre 2018, L'Annexe. C'est un local de 43 m² que nous devons réaménager afin d'en faire un espace convivial qui sera le terrain d'une expérimentation de projets collectifs et participatifs.

Transmission

Les artistes impliqués dans le projet d'Odette Louise proposent des ateliers de pratiques artistiques afin de donner la possibilité à tous de s'exprimer et de se découvrir au travers d'une ou plusieurs disciplines artistiques.

Accompagnement

Odette Louise accompagne des porteurs de projets artistiques et culturels du territoire. L'association partage pratiques, outils et compétences.

L'équipe

15 administrateurs (trices)

1 salariée à temps plein - en dispositif Adulte Relais

1 chargée de production - intermittente du spectacle

35 bénévoles

Réseau de 30 à 50 artistes et techniciens - intermittents du spectacle



RAPPORTS MORAL ET FINANCIER

Rapport moral de la Présidente

Et une année de plus s'achève pour l'association Odette Louise; une année riche en activités désormais bien ancrées sur le territoire et dont la renommée n'est plus à faire, mais aussi une année riche en projets nouveaux et ambitieux dont le déploiement devrait se poursuivre et s'amplifier en 2019.

La programmation culturelle hors les murs et celle de l'espace RectoVerso de l'association, a permis aux Celleneuvois et visiteurs d'ailleurs de bénéficier tout au long de l'année d'animations artistiques diversifiées et accessibles à tous.

Étaient de retour cette année, des événements fédérateurs, bien connus d'un public fidèle de petits et grands:

- le festival Cellamarmaille pour sa 4ème édition,
- l'événement national La Grande Lessive,
- le Carnaval et sa batucada locale,
- les jeudis de Mansart avec ses ateliers d'écriture et de lecture,
- le festival Partir en livre,
- la journée nationale citoyenne,
- la 9ème édition de la nuit du conte,
- les boutiques éphémères de créateurs.

À ces événements annuels développés en partenariat avec les acteurs institutionnels et associatifs du territoire, se sont ajoutés les concerts, performances théâtrales et poétiques, conférences et expositions propres à la programmation de l'espace RectoVerso.

De nouveaux chantiers ont également vu le jour avec:

- l'accueil du festival notoire des fanfares dans notre quartier; une première réussie avec un second rendez-vous pris pour 2019
- la première phase du micro fleurissement qui a pris racine dans le quartier avec l'appui de la ville de Montpellier
- un voyage d'étude pour l'équipe des salariés, en partenariat avec le réseau Urbiscopie, à la rencontre de lieux et structures de l'agglomération bordelaise œuvrant dans des processus créatifs et participatifs liés à la transformation de l'espace public.
- un projet national "Des livres à soi" développé sur trois quartiers montpelliérains, Celleneuve, Cévennes, Croix d'argent,
- enfin et non des moindres, la préfiguration d'un Espace de Vie Sociale, projet agrémenté et validé par la CAF dont l'objectif est de faciliter la participation des habitants dans l'animation de la vie sociale de leur quartier.

Avec ce nouveau projet, l'évolution de l'association Odette Louise prend un nouveau tournant en élargissant son champ d'actions et de compétences, sans perdre de vue ses missions premières (le développement de projets artistiques et culturels au service de tous). Il va s'agir de mettre en œuvre des moyens et outils qui permettront aux habitants du quartier de s'investir dans des actions élaborées en réponse à des besoins identifiés dans le cadre d'un diagnostic local partagé. Ce diagnostic verra le jour en 2019.

Pour ce faire, l'association Odette Louise s'est dotée d'un nouveau local à proximité de l'espace RectoVerso afin d'accueillir et développer de nouveaux projets en lien avec l'agrément EVS.

La première étape de ce projet ambitieux s'est concrétisé par l'octroi d'un financement de la CAF qui va permettre le recrutement d'un poste de coordinateur en 2019.

Afin d'assumer ses nouvelles responsabilités, l'association doit renforcer ses ressources humaines. Le poste de médiateur en dispositif adulte relais, renouvelé en 2018, sera maintenu les deux prochaines années, le recrutement d'une troisième personne sur les actions culturelles est envisagé. Enfin, nous accueillons un binôme de jeunes gens en service civique jusqu'en juillet 2019.

Alors que l'association poursuit son développement et la diversification de ses activités, en répondant à des appels à projets nouveaux et ambitieux au plus près des besoins de son public, sa situation reste fragile car tributaire des financements publics.

Plus que jamais, il devient primordial pour l'association de mettre en réflexion son modèle économique ; déjà évoquée, la piste de l'économie sociale et solidaire est à poursuivre avec en perspective une plus grande indépendance de l'association et un avenir que l'on espère pérenne.

Enfin, pour des raisons personnelles, ce n'est pas sans émotion que je me retire de ma responsabilité de présidente. Néanmoins, je reste engagée dans l'association en tant qu'adhérente et membre du Conseil d'administration, bénévole et citoyenne du quartier.

Ariane BANTSIMBA, Présidente

Rapport financier du trésorier

L'activité de l'exercice est en augmentation nette :

- 129 616,32€ pour les produits au lieu de 98 017,32€, soit une augmentation de 32%.
 - 101 358,96€ pour les charges au lieu de 90 939,39€, soit une augmentation de 11,5%.
- Le résultat de l'exercice est donc un excédent de 28 257,36€ (7 077,93€ en 2017).

Les subventions

En faisant abstraction des aides à l'emploi, les subventions sont en nette augmentation (69 680€ vs 34 900€) et représentent 54% des produits (32% en 2017).

L'aide à l'emploi est en nette diminution (20 235,28€ vs 27 729,82€) en raison de la perte en début d'année du CAE non reconduit par l'Etat.

Ensemble, les subventions sont donc en augmentation (86 915,28€ vs 59 275,82€) et, avec la nette augmentation de l'implication de la CAF dans le projet EVS, elles représentent un pourcentage toujours croissant des produits (67% en 2018, 60% en 2017, 50% en 2016, 42% en 2015, 45% en 2014, 40% en 2013).

Les recettes d'activités, revenus propres à l'association, sont en légère augmentation : 26 227,41€ vs 22 785,68€ en 2017. La baisse des produits des ateliers est compensée par la forte augmentation des prestations de services qui ont doublées 12 884,51€ vs 5 668,86€ en 2017.

La part importante des subventions (hors aide à l'emploi) associées à la réduction des revenus d'activités (36 342,20€ en 2016 vs 26 227€ en 2018) rendent l'association encore plus fragile et dépendante des partenaires institutionnels.

Comme redouté, la disparition du demi-poste en CAE a été un frein au développement de projets. L'engagement de l'association dans un processus d'agrément Espace de Vie Sociale a été validé par la CAF. A l'examen de notre activité en 2018, la CAF a attribué en fin d'exercice une subvention importante (30 000€). Ceci explique le bénéfice conséquent (28 257,36€) à la clôture des comptes 2018. Un financement équivalent de la CAF pour la réalisation d'un « diagnostic local partagé » et d'un dossier de préfiguration sera versé en 2019.

Comme l'année précédente, le travail des bénévoles reste primordial dans la réalisation des objectifs de l'association Odette-Louise. On peut l'estimer à environ 4 500€ pour les activités directement liées aux pôles d'Odette Louise Rec-toVerso et Hors les murs. Le bénévolat est et reste la base de l'activité de l'association.

La trésorerie est saine et en augmentation avec un actif de 82 466,31€ (54 891,79 € en 2017). La trésorerie permet d'envisager sereinement le financement des activités de l'année 2019 et permettra un recrutement spécifique aux actions liées à l'agrément EVS sur un poste de coordinateur tout en maintenant le poste de médiateur en dispositif adulte relais pour deux ans.

Du point de vue comptable, c'est donc avec un bilan positif que l'exercice 2018 se clôt.

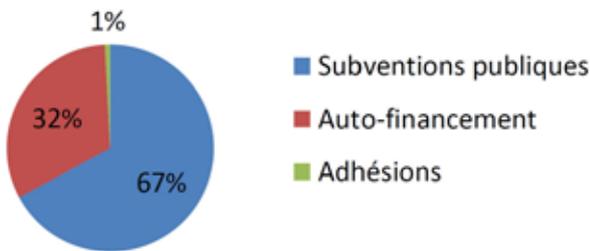
Proposition : le résultat (28 257,36€) est affecté en report à nouveau.

Bernard JOVER, Trésorier

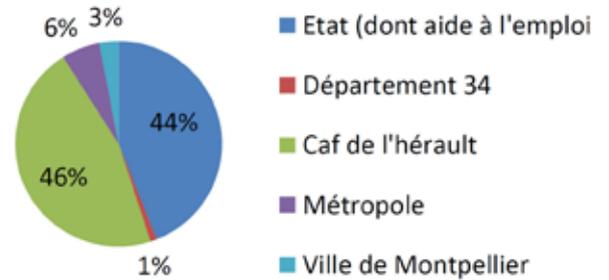
Eléments financiers de l'année

- Budget global : 135 316€ (+ 30% par rapport à 2017)
- Produits d'exploitation : 129 616 € (+ 32% par rapport à 2017).
- Charges d'exploitation : 101 359€ (+ 11.5% par rapport à 2017).
- Masse salariale : 49 615€ (+3% par rapport à 2017)
- Subventions publiques : 86 915€ (+ 47% par rapport à 2017).
- Résultat : + 28 257€

Origines des ressources financières



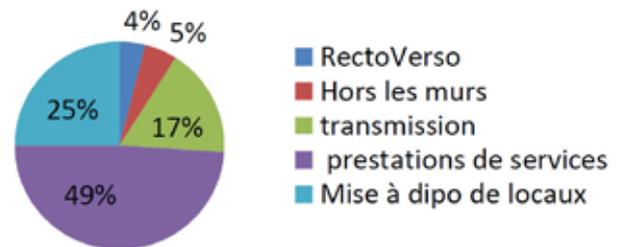
Les financeurs publics



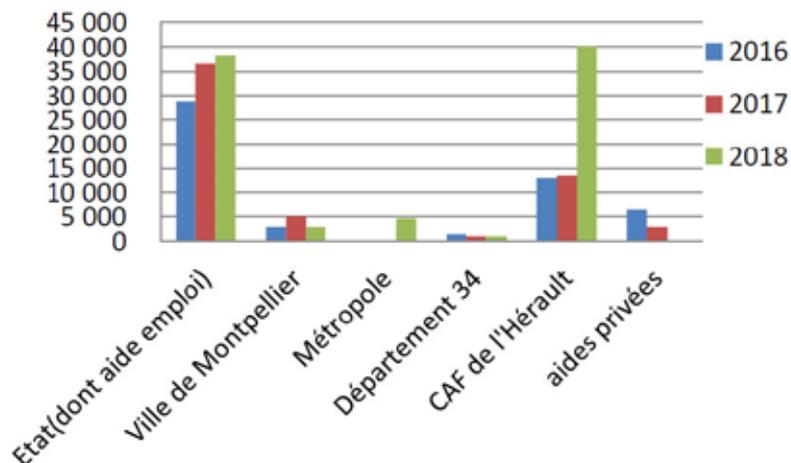
Nature des charges



Répartition des prestations sources d'auto-financement



Évolution des subventions par financeurs sur trois ans

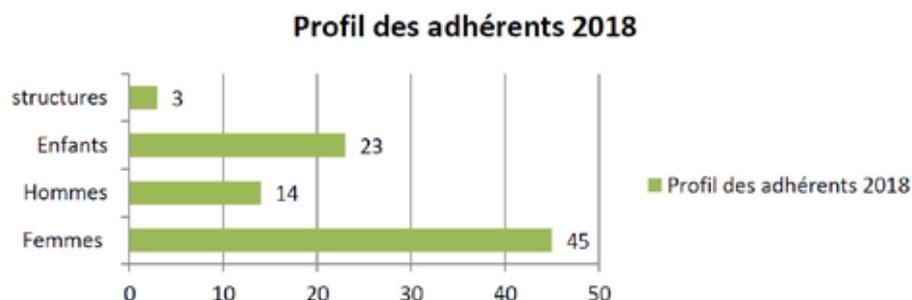




RAPPORT D'ACTIVITÉ 2018

Nos adhérents

L'année 2018 a réuni 85 adhérents dont 3 structures autour de nos activités. Majoritairement de Montpellier et ses environs et essentiellement des femmes et leurs enfants.



Formule d'adhésion 2018

Le fonctionnement saisonnier constituait un frein pour des personnes ou des structures arrivant en cours d'année. Depuis janvier 2017, l'adhésion n'est plus saisonnière.

Désormais plus de contrainte de calendrier pour s'engager, l'adhésion se fait de date à date, pour une durée d'un an.

- Montant de l'adhésion annuelle Individuelle (adulte ou enfant) : 10€
- Montant de l'adhésion annuelle Famille (1 ou 2 adultes et au moins 1 enfant) : 10€ /adulte et 5€ /enfant
- Montant adhésion annuelle structures : 20€

De nouveaux services en ligne

Nous proposons l'adhésion et le paiement en ligne des cotisations via la plateforme dédiée aux associations Helloasso avec un onglet sur le site de l'association. La collecte se fait plus facilement. La plateforme permet également de faire des dons et de récupérer directement les reçus fiscaux.

Perspectives 2019

Nous souhaitons réadapter les montants des différentes adhésions :

- Pour les familles : 20€ quel que soit le nombre de parents et/ou d'enfants.
- Pour les structures : 40€
- Le montant de l'adhésion individuelle resterait inchangé : 10€

Nous souhaitons organiser des temps forts dédiés à la vie associative : événements de rentrée et de fin de saison, rencontres avec échanges sur diverses thématiques afin de garder celle-ci dynamique et engagée.

Rappel des différents tarifs 2018

Tarif évènements du PASS (Nuit du conte, Boîte à lire, Carnaval, La Grande Lessive, Bitume bucolique, Partir en livre, journée citoyenne) : Gratuit

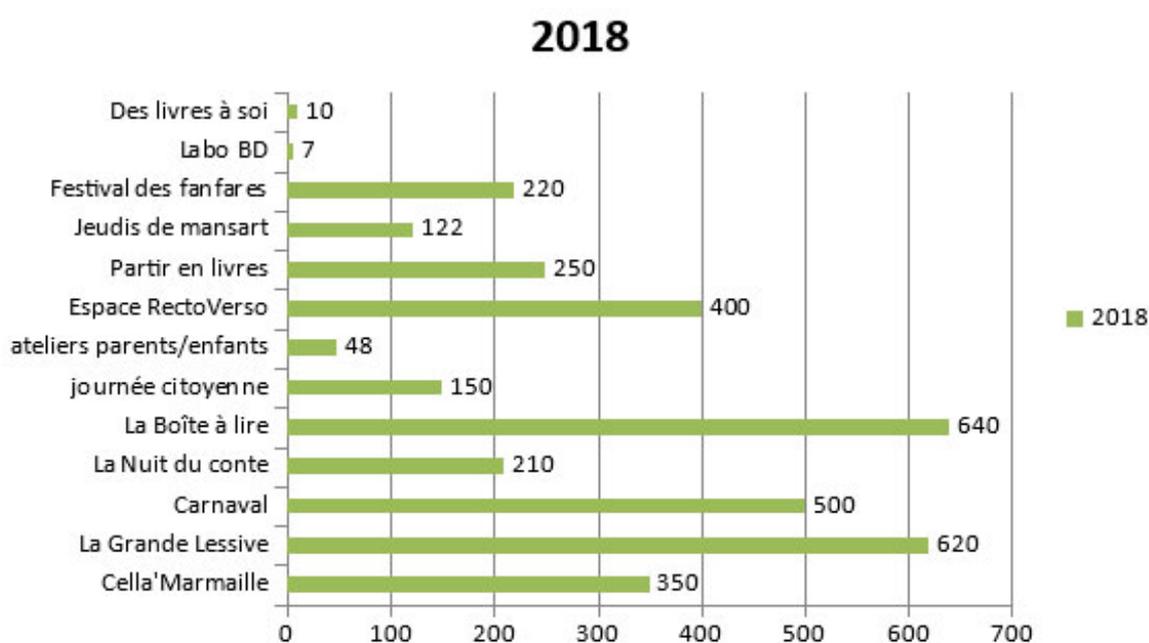
Tarif ateliers parents/enfants - 8 ateliers sur l'année : 80€ + adhésion maison pour tous 7€ adulte et 4.50€ enfant

Tarif ateliers des tout-petits (jeudi des tout-petits) : 2€ + adhésion

Tarif ateliers danse Cella'Marmaille : 5€

Tarif Espace RectoVerso : 5€ ou participation libre

Fréquentation des différents évènements



L'équipe de l'association Odette Louise peut aujourd'hui affirmer que ses méthodes d'action fédèrent et profitent à toujours plus d'individus. L'association est un réel vecteur de lien social et de partage. La CAF de l'Hérault nous accompagne dans le dossier de préfiguration de demande d'agrément « Espace de vie Sociale ». Cette démarche permettra un diagnostic du territoire afin de faire remonter les besoins et attentes des habitants en termes d'animation de la vie locale. L'association pourra après analyse de celui-ci se donner plusieurs axes d'interventions pour les 4 prochaines années.

Nous travaillons toujours sur une meilleure communication, le site internet permet d'avoir accès à l'agenda des évènements et d'être au courant des dernières actualités de l'association. Une Newsletter a été mise en place via la plateforme d'envois Sendinblue. Ainsi, un des enjeux fondamental reste encore le tissage du réseau partenarial et les projets participatifs. Des réflexions sont menées avec nos différents partenaires afin de trouver le moyen technique de valoriser ce travail inter-structures soit par le biais de la création d'un site plateforme ou la création d'un réseau officiel.

NOUVEAUX PROJETS



DES LIVRES À SOI

Odette Louise a coordonné la mise en place de ce projet en partenariat avec la Boutique d'écriture et le Salon de l'édition jeunesse de Montreuil. Deux journées de formation en janvier ont regroupées 28 participants : bénévoles et salariés de plusieurs structures de Montpellier : Odette Louise, la Boutique d'écriture, le réseau des médiathèques, association AVEC, l'Espace Famille Lemasson/Croix d'argent, PEPS et ALIZE.

L'action repose sur un corpus d'albums et une méthode de lecture basés sur l'image / la narration par l'image. 6 ateliers clés en main pour que les parents se familiarisent avec les albums, les manipulent, se les approprient : comment les choisir, comment les raconter, les partager, lire les images et conduire la narration pour leurs enfants ? Des sorties en bibliothèque, en librairie dans les salons du livre pour prendre le chemin des « institutions » locales du livre.

Des chèques lire pour acquérir des albums, (littéralement : des livres à soi), pour constituer et installer une bibliothèque à la maison.

L'association Odette Louise était en charge de la coordination et de la logistique pour l'association AVEC (Cevennes) et l'Espace Famille (Lemasson/Croix d'argent) : mise en place du partenariat avec la librairie Némoto pour l'achat des bibliographies, mise en place de malles dans les médiathèques pour compléter la bibliographie, mise en place d'outils de bilan, lien avec le salon de l'édition jeunesse de Montreuil.

Sur Celleneuve 10 familles étaient inscrites sur le projet, 7 femmes ont été présentes régulièrement sur chaque atelier. Nous avons engagé une animatrice pour les enfants afin que les parents puissent être pleinement dans le projet. Un travail de réseau s'est fait en lien avec l'école maternelle Pape Carpentier. Nous avons organisé 3 sorties : 1 au salon du livre, 1 à la librairie Némoto, 1 sur l'événement la fête des murmures à Figuerolles. Un petit déjeuner bilan a été organisé au parc du Conseil Général permettant aux participantes de l'association AVEC et Odette Louise de se rencontrer. Les personnes encore présentes sur Montpellier ont pu se retrouver le 17 juillet lors de Partir en livre. Ce projet sera reconduit en 2019/2020 avec un quartier supplémentaire, Petit Bard /Pergola.



LABO BD



Projet en partenariat avec la médiathèque W. Shakespeare, la maison pour tous Marie Curie, le cinéma Nestor Burma et le collectif H3W, en direction de jeunes entre 14 et 25 ans ayant un bon niveau de dessin et souhaitant s'inscrire dans un processus d'écriture de Bandes Dessinées.

Ce labo est conçu comme un espace de formation, de rencontres et d'échanges créant des liens entre les stagiaires, les professionnels et créateurs. Les 30 et 31 octobre, lors d'un stage, 7 jeunes dont 2 jeunes filles ont pu rencontrer Leen autrice de Mangas. Un atelier ouvert à la médiathèque permettait de venir travailler le dessin avec du matériel adapté et également de s'initier aux tablettes numériques. Le collectif H3W s'est lancé le défi de réaliser des bandes dessinées à présenter lors du festival d'Angoulême 2020. Nous organiserons, en 2019, des masters Class et des temps de résidence pour leur permettre d'aboutir ce travail de création personnelle.



JEUDIS DE MANSART

Impulsé par la maison pour tous Marie Curie et regroupant plusieurs associations du quartier Celleneuve, ce projet tente de redynamiser la place Mansart par la présence régulière d'activités tous les jeudis soirs. Nous avons installé la Boîte à lire et un espace de lecture. Notre stagiaire BPJEPS a proposé des ateliers d'écriture et des activités créatives autour du livre. Ce projet rencontre un public régulier, la difficulté pour les structures reste l'attractivité de cette place qui malheureusement, aux beaux jours est délaissée au profit du parc Dioscoride plus ombragé et agréable. La réputation de cette place est difficile à changer. Nous sommes peu de structures à pouvoir être présentes tous les jeudis.

Nous nous sommes souvent retrouvés seuls avec la maison pour tous. L'accès à la salle de motricité de l'école maternelle a permis le stockage du matériel : tables, chaises.....

Ce projet sera reconduit en 2019 à condition que d'autres structures s'engagent régulièrement afin que cette grande place puisse être complètement occupée et que les familles se la réapproprient.



HORS LES MURS



FESTIVAL CELLA'MARMAILLE 4^{ème} édition - Du 17 au 25 février 2018

Les différents partenaires culturels du quartier Celleneuve (le cinéma Nestor Burma, la Maison pour Tous Marie Curie, la petite cuisine de l'Espiralh et Odette Louise) regroupent leur programmation sur la première semaine des vacances de février afin de proposer du cinéma, des spectacles, des sorties, des ateliers, des expos, aux enfants de 20 mois à 6 ans et à leur famille.

Nous avons proposé une installation d'instruments de musique « Le jardin sonore » et 1 spectacle pour les enfants à partir 20 mois « La Fabrik Sonore », par la Cie Alfred Delaneuche. 4 ateliers parents/enfants, 1 ciné rencontre avec l'exposition de l'illustratrice Perrine Boyer, 1 atelier d'éveil aux langues étrangères avec Anna Milani, 2 ateliers sculpture terre, 1 ciné lecture avec la Boîte à lire et les conteuses Johanna Dupuy et Katia Belalimat autour des personnages Rita et le Crocodile.

Toutes les jauges sont atteintes, le public est composé de familles celleneuvoises, de quartiers de Montpellier et également de villes autour comme Lunel, Vergèze ou Sète.

Ce festival rencontre un vif succès et notamment les ateliers danse parents/enfants qui ont de ce fait été programmés à l'année à raison de un par mois.

Chaque structure gère sa programmation ce qui est moins lourd pour l'organisation de la semaine mais l'association finance un programme papier commun, c'est un coût et un gros travail de regroupement des informations. Il serait intéressant de créer un site et une page dédiés au festival.





LA GRANDE LESSIVE ® 2018 sur le thème «Pierres à image, pierres à imaginer»

La Grande Lessive® est une installation artistique éphémère faite par tous tout autour de la Terre, deux fois par an, au moyen de réalisations plastiques de format A4 (dessins, peintures, images numériques, collages, poésies visuelles, etc.) conçues à partir d'une invitation, avant d'être suspendues à des fils tendus à travers places, rues et lieux publics à l'aide de pinces à linge.

Le 29 mars 2018, nous avons accrochés, dans le hall de la Maison pour Tous Marie Curie, les œuvres de 14 classes du quartier, des centres de loisirs, de la halte-garderie Les Chats Bottés, des jeunes de Montpellier Business School, des habitants de Celle-neuve, des adhérentes du Clos de la fontaine. Nous avons proposé un atelier de Mandala géant sur le parvis de la maison pour tous.

Plus de 400 œuvres sont restées une semaine en exposition permettant une visibilité par un plus grand nombre. Depuis 2016 nous recevons un groupe de 6 étudiants stagiaires de Montpellier Business School autour de la grande lessive dans le cadre du projet d'études « Prométhée ». Ceux-ci doivent réaliser un projet et le mener à bien. Ils travaillent en collaboration avec notre coordinatrice sur une exposition photo destinée aux jeunes de 14 à 25 ans en amont de la grande lessive officielle ceci dans le but de toucher la tranche d'âge qui ne vient pas souvent sur les événements. Ils ont réussi à rassembler 122 photographies et ont fait venir une soixantaine de personnes au vernissage. Ils ont également proposé le film « Ménorah et Massalé » en partenariat avec le cinéma Nestor Burma. Nous reconduirons cet événement en 2019 avec une mission de médiation auprès des collèges et lycées du quartier.





CARNAVAL Total Recup - 14 avril 2018



7^{ème} carnaval avec Odette Louise. De drôles de personnages fait de Bric et de Broc ont envahi les rues de Celleneuve au son des Batucada avec : Batucapic (les Matelles), Bbac (Cournonsec) et la Batucada des habitants de Celleneuve. En amont du carnaval plusieurs ateliers gratuits et ouverts à tous ont été mis en place afin de créer son costume. Le comité de quartier et la maison pour tous accompagnent Odette Louise dans la mise en place de cet événement. Depuis octobre 2017, de nouveaux ateliers de Batucada sont proposés par Odette Louise au sein du quartier. Une vingtaine d'habitants s'y sont inscrits et se sont entraînés à raison d'1 atelier par mois pour animer le défilé. En 2018, le cercle des partenaires s'est agrandi, les associations Métiss'art et Le Clos de la Fontaine ont rejoint le projet ainsi que les centres de loisirs et les parents d'élèves. Le carnaval est l'évènement le plus fédérateur. Autour de la musique il permet de rassembler tous les publics. Nous sommes en partenariat avec les écoles maternelle et primaire à qui nous proposons des ateliers pour chaque classe autour des rythmes cubains et brésiliens. 3 artistes professionnels interviennent et sont reconnus des enfants. Un peu plus de 500 personnes ont participé à ce projet.



LA JOURNEE CITOYENNE - 26 mai 2018

Initiée par l'association AND (Artisans de nouveaux développements) en lien avec la journée citoyenne nationale, en partenariat avec la Maison pour Tous Marie Curie, le Comité de quartier de Celleneuve, le cinéma Nestor Burma, l'association le Clos de la Fontaine, l'école maternelle Pape Carpentier et Odette Louise.

Elle s'est déroulée sur la place Mansart le 26 mai. Odette Louise a proposé un atelier « Jardinage créatif ». Les habitants de Celleneuve sont passés confectionner leurs pots de fleurs tout au long de la matinée afin de les accrocher à leurs fenêtres et ainsi participer à l'amélioration de leur cadre de vie.

En effet Celleneuve souffre actuellement des incivilités liées à la propreté et à la gestion des déchets, accentuées par les travaux de voiries.

Si cette journée est reconduite en 2019, il serait intéressant de requestionner l'engagement citoyen.



BITUME BUCOLIQUE / MICROFLEURISSEMENT

À l'occasion de la journée citoyenne 2017, les habitants du quartier intéressés par un projet de microfleurissement avaient laissé leurs coordonnées. Nous avons rassemblé une trentaine de signatures pour une première phase organisée en partenariat avec la Ville de Montpellier. Ce projet a été retardé par les travaux de voirie mais en octobre 2018 nous avons réalisé 33 espaces de plantations aux pieds des façades du centre historique. Une deuxième phase est prévue pour avril 2019.



Soirée d'ouverture du FESTIVAL DES FANFARES - 8 juin 2018



Une des soirées d'ouverture du Festival des fanfares a eu lieu au Parc Dioscoride, l'association a accueilli 3 fanfares : Attila et les Huns, II, III, IV, Les Varenkas (Montpellier) et les Fbtf(Paris). Ce fut un moment festif regroupant les familles du quartier mais également des fans inconditionnels de Montpellier et d'ailleurs. Si le festival souhaite renouveler cette proposition Odette Louise accueillera de nouveau des fanfares en 2019.

PARTIR EN LIVRE 4^{ème} édition - 18 juillet

Odette Louise a renouvelé son partenariat avec la médiathèque W. Shakespeare et a co-organisé l'évènement dans le parc Dioscoride avec les maisons pour tous Marie Curie et François Villon, les centres de loisirs Emile Combes et Léo Malet et le cinéma Nestor Burma. Cette année les ateliers et les différentes propositions étaient à nouveau rattachés à l'ideas Box, médiathèque de rue portée par l'agglomération de Montpellier.

Odette Louise a proposé 2 Boîtes à lire, des lectures contées individuelles, des poésies au tuyau accompagnées de violoncelle, une déambulation contée dans les rues de Celleneuve autour du livre « Les trois Brigands » en lien avec la projection du film au cinéma Nestor Burma. Nous avons également pris en charge le groupe de musiques brésiliennes, Banda Belaza. Les enfants des centres de loisirs maternelle et primaire ont pu profiter des activités proposées. Environ 250 personnes sont venues à l'ombre des platanes pour écouter des histoires, en lire ou bien coudre, jouer, écouter de la musique, ...





L'organisation de cet événement pourtant reconnu et apprécié a failli ne pas avoir lieu en raison d'un manque de subvention publique. La maison pour tous et le cinéma Nestor Burma ont soutenu ce projet et grâce aussi à l'engagement des artistes et des bénévoles nous avons pu réitérer La nuit du conte le 17 novembre. La pluie nous a empêché de faire notre traditionnelle déambulation mais le public était au rendez-vous.

Projection d'un programme de courts métrages « Contes et créatures du Moyen-âge » et 3 conteurs professionnels nous ont fait découvrir des histoires et de la musique de cette époque.

LES BOÎTES À LIRE

10 Boîtes à lire : à l'école maternelle pendant la fête des histoires, pour le centre de loisirs maternelle, pour l'évènement Partir en livre, dans le cadre du jeudi des tout-petits et lors des jeudis de Mansart ou en sortie d'école....

Tout au long de l'année, nous avons proposé des lectures contées par des artistes professionnelles associées à une Boîte à livres ambulante. Une boîte à roulettes avec des livres à... partager, donner, échanger, déguster ! La Boîte à lire s'installe dans les parcs, jardins, places, rues ou autres espaces publics et promeut la lecture, le partage et la détente. Un tapis et des coussins sont disposés à terre. Des conteuses professionnelles transforment les livres en lecture théâtralisée, elles peuvent faire participer des personnes volontaires avec une préparation en amont.

Dans un deuxième temps les personnes présentes peuvent prendre le temps de lire sur place les ouvrages de La Boîte à lire. Les livres sont en libre circulation. Chacun peut les emporter avec lui sans contrepartie. Puis revenir à un autre rendez-vous avec des livres à donner, à faire découvrir ou à raconter. Ouvrages lus : albums jeunesse, extraits d'œuvres littéraires, poésies, nouvelles, extraits de romans Ouvrages à disposition dans la boîte : albums jeunesse, romans, bandes dessinées, magazines, loisirs créatifs, recueils de poésie...



VOYAGE D'ÉTUDE



Imaginé en partenariat avec le réseau Urbiscopie, ce temps fort permet à l'équipe de découvrir des lieux et personnes qui s'intéressent comme nous aux démarches sensibles impliquant citoyens, artistes, professionnels et élus dans des processus créatifs et participatifs, liés à la perception et à la transformation de l'espace public. Après Marseille, Bordeaux du 26 au 28 novembre. Nous avons rencontré l'agence d'urbanisme 2 degrés, l'Agence de géographie affective, le bailleur social Aquitanis, l'association Chahuts, le garage moderne et nous avons visité les locaux de la Fabrique Pola ainsi que du projet Darwin. Ces rencontres permettent des échanges de pratiques, très importants afin de garder en éveil constant notre dynamique de travail et questionner notre projet.

POINTS À AMÉLIORER SUR LES PROJETS HORS LES MURS

Nous n'avons pas encore réussi à régler les délais de transmission de la communication faute de moyen pour embaucher un professionnel pour ce poste. Nous sommes toujours dans des délais très courts. La réflexion pour valoriser le travail inter-structures sous forme de plateforme numérique est toujours en cours. Nous avons mis en place des outils de planification et un agenda commun afin que chacun soit informé des dates des uns et des autres mais les outils actuels restent peu pratiques. Nous sommes toujours sur des recherches de financement pour la création de cette plateforme interactive.

POUR LES TOUT-PETITS

Tout au long de l'année nous proposons aux parents ou grands-parents de participer à la découverte d'activités diverses avec leurs tout-petits de moins de 3 ans. Les ateliers des tout-petits amènent les enfants et les adultes à faire vivre leur imagination, leur créativité et à participer ensemble. Ces ateliers sont associés à des temps forts en partenariat avec le cinéma Nestor Burma en fonction de la programmation à destination des tout-petits.

Deux temps forts :

- la projection du film d'animation *le chat et les Shammies* suivie d'un moment musical avec Johanna Dupuy Hemimou et Marion Sila « Comptines et bout de ficelles » dans l'Espace RectoVerso
- la projection d'un programme de courts métrages « Petits contes sous la neige » suivi d'un moment musical avec Flavia Perez et son « mini-concert de Noël »



LES BOUTIQUES ÉPHÉMÈRES - 12 et 13 mai et le 15 et 16 décembre



Odette Louise a proposé 2 Boutiques Ephémères. Cet événement de promotion de l'artisanat local et du fait main permet de découvrir les nombreux jeunes créateurs de la région. Organisé à l'espace RectoVerso, c'est un véritable tremplin pour les artisans qui exposent et vendent leurs créations uniques et originales.

Ce rendez-vous permet aux créateurs de tester de nouvelles réalisations, de prendre des conseils sur la conception d'un stand, d'échanger sur leurs techniques. La proximité et le nombre peu important de créateurs (6 par boutique) leur permet un réel échange entre eux et avec le public.

SOIRÉES SPECTACLES INTIMISTES



L'espace RectoVerso, par sa taille (2 pièces de 20m²), est propice aux petites formes en musique, conte, théâtre, chant... Les artistes peuvent tester de nouvelles créations ou créent des propositions sur mesure. Les soirées se terminent par un temps d'échange entre les artistes et le public. Ces soirées sont l'occasion de croiser les réseaux, de public et d'artistes. Un mélange d'initiés d'amateurs ou de curieux, montpelliérains ou de villages proches.



- 1 pièce de théâtre « Le paquet » par la Cie Illusoire jardin interprété par Philippe Reyné,
- 2 concerts avec Marion Sila, voix et accordéon et Fafa Mali, voix et guitare,
- 1 scène ouverte aux poètes sur le thème de l'ardeur avec Mathilde Long

La première pièce de l'espace RectoVerso et sa vitrine donnant sur la rue permettent d'accrocher des œuvres de peintures, photographies, collages, installations....Les expositions sont organisées le temps d'un week-end avec un vernissage le vendredi soir et une ouverture de l'exposition sur le samedi et le dimanche.

- « Gawuu » de la photographe Naomi Charmetant,
- Illustrations de Perrine Boyer
- Photographies sur le thème de la grande lessive réalisées par des jeunes de 14 à 25 ans



SOIRÉES DÉBAT/DISCUSSION

Cette année une habitante du quartier, psychologue clinicienne et psychanalyste a proposé une rencontre discussion autour du thème de la jalousie



POINTS À AMÉLIORER SUR LES PROJETS RECTO VERSO

Une commission d'habitants s'est montée et programme 5 événements sur l'année. Cette commission a été formée aux spécificités du milieu artistique. Le but étant de les rendre autonomes dans le montage des projets tant au niveau de l'organisation que de la communication.

L'Espace RectoVerso est un espace partagé. L'association l'utilise les jeudis, les soirs et les week-ends et Corinne Bonnet Barkats l'utilise le reste de la semaine pour son activité de psycho-praticienne. Les horaires d'ouverture aux usagers d'Odette Louise ont été affichés afin d'éviter la confusion avec les horaires d'ouverture réservés à Corinne Bonnet Barkats mais cette communication doit encore être renforcée. Il serait intéressant de réaliser une signalétique claire aux abords de l'arrêt de tram et en début de la rue Marcellin Albert car pour les personnes qui ne connaissent pas l'espace celui-ci reste difficile à trouver.

TRANSMISSION

Proposer des ateliers d'improvisation autour du corps, de la voix, de la musique et des arts plastiques.

Permettre aux enfants et aux adultes de s'initier à différentes techniques artistiques.

Permettre à chacun de s'exprimer et de mieux se connaître. Eveiller la créativité de chacun, son imagination, développer sa confiance en lui.

- Depuis 2007, l'association Odette Louise a multiplié le nombre de ses interventions artistiques et actions de sensibilisation. Plusieurs projets, en milieu scolaire et en milieu hospitalier, ont été réalisés.

- Depuis 2010, Ateliers d'improvisation pour adultes trisomiques au Foyer des Ecureuils Montpellier

- Depuis 2012, Ateliers d'improvisations dansées à la Rose Verte d'Alès (hôpital de jour) où les artistes créent des situations d'improvisation utilisant la danse, les sons ou la voix et les arts visuels. Nous avons collaboré avec la photographe Karine Granger qui a réalisé trois expositions photos autour du projet et nous sommes sur l'édition d'un livre avec l'autrice Caroline Cano et le typographe Jean-Claude Bernard. Ces ateliers sont menés par une équipe d'artistes professionnels, danseurs, conteurs, musiciens, plasticiens....impliqués dans le projet de l'association Odette Louise depuis plusieurs années. Les projets à long terme permettent d'installer une vraie relation de confiance et une collaboration privilégiée surtout avec des enfants atteints de troubles autistiques ou des personnes en situation de handicap. Du 11 au 21 décembre au pôle culturel de Rochebelle d'Alès, nous avons réalisé une exposition « Rétrospective » retraçant les 10 années de projets « culture à l'hôpital » au sein de la Rose Verte. Cette exposition regroupait les œuvres des photographes Bastien Defieues, Alexandra Frankewitz, Karine Granger et de la plasticienne Katia Belalimat.

- Interventions pédagogiques : L'IRTS de Montpellier fait appel à nos intervenants pour les stagiaires en formation d'éducateurs jeunes enfants. Les compétences acquises au sein d'établissements spécialisés permettent de transmettre une meilleure appréhension du public.

Nous n'avons toujours pas pu nous pencher sur le cahier des charges indispensable à mettre en place dans le cadre du pôle accompagnement de projet ni sur les différents types d'aides que nous pourrions solliciter auprès des institutions et ni sur la mise en place d'un poste dédié. Celui-ci reste donc complètement à travailler. Néanmoins l'association a accompagné en termes de moyens et de réseau plusieurs porteurs de projets comme la Cie les chasseurs de vide (danse), l'association Feomanga (chant-chorale), Mathieu Rubio (dessinateur), Sara Jaleco (danse).....

Partenaires 2018

Partenaires publics

Etat Bop 147, DDCCS/FDVA, DRAC Occitanie, la Métropole, la Ville de Montpellier et la CAF de l'Hérault, REEAP, Département de l'Hérault, l'Aide à l'emploi

Autres partenaires

Le cinéma Nestor Burma - la maison pour tous Marie Curie - la médiathèque William Shakespeare - la maison pour tous François Villon - le comité de quartier de Celleneuve - La petite cuisine d'Espiralh - Zadigozinc - AND - Cie La Hurlante - la Cie Ayouna Mundi - Metiss'art - la Cie l'Enjambée - les écoles maternelles et primaires du quartier Celleneuve - le clos de la Fontaine - les centres de loisirs maternelle et primaire - la halte-garderie les Chats Bottés - Oaqadi - l'école privée Les anges gardiens - le réseau Urbiscopie - la Boutique d'écriture - l'association AVEC - l'espace famille Lemasson/Croix d'argent - la librairie Némio - l'école de commerce Montpellier Business school - le salon de l'édition jeunesse de Montreuil - l'association Chant Dessus Desssous - l'association Syllabe....

Moyens humains

L'équipe salariée

Médiatrice Adulte relais : En octobre 2018, Odette Louise a signé le renouvellement de la convention pour trois ans avec l'ACSE pour le poste en CDD temps plein d'adulte relais aidé à 72%.

Assistante administrative CDD CAE : Le travail administratif augmentant avec l'activité croissante le poste d'assistante administrative en CAE avait permis de mieux répartir la masse de travail. L'arrêt du dispositif CAE a pénalisé énormément l'association car en février ce poste s'est arrêté et n'a pas pu être renouvelé.

Chargée de production : 1 personne a été recrutée sur le travail de production des boîtes à lire et du carnaval en intermittence spectacle en attendant de pouvoir à nouveau recruter une personne à temps plein en aide administrative.

L'équipe bénévole

En 2018, nous dénombrons 35 bénévoles qui se sont mobilisés pour faire vivre le projet de l'association, et ainsi participer à la consolidation du projet associatif, soit 468h de bénévolat sur la période (équivalent à 4500 €)

Notons que ce travail des bénévoles est primordial dans la réalisation des objectifs de l'association Odette Louise. Le bénévolat est, et reste la base de l'activité de l'association :

Gestion de la vie associative : bureau, CA, AG, Suivi administratif

Organisation, préparation et accueil dans les différents événements.

À proposer : Des temps de concertation en immersion sur un weekend avec intervention de professionnels. Un temps convivial afin de permettre aux différents bénévoles de mieux se connaître, d'échanger sur leur volonté d'investissement dans l'association et ainsi faire naître de nouveaux projets. Nous devons organiser ces temps en 2018 mais nous n'avons pas pu aller au bout de cette initiative celle-ci sera donc réétudiée pour 2019.

Un réseau d'artistes et de techniciens professionnels

Avec plus de 30 professionnels de la culture mobilisés en 2018, notre réseau d'intervenants est l'un des moteurs de l'association depuis sa création. Pluriel et dynamique, il est constitué d'une large palette de savoir-faire sur laquelle s'appuyer pour répondre au mieux aux objectifs de professionnalisme sur les différents projets organisés.

Moyens Matériels

Les locaux

Odette Louise loue l'espace RectoVerso et l'appartement situé à l'étage à un propriétaire privé. Ce deuxième local nous a permis d'avoir un espace administratif. L'équipe d'Odette Louise y travaille, s'organise et se réunit. Un vrai bureau, propice aux échanges et à la réflexion. Ce local se situe juste au-dessus de l'espace RectoVerso et appartient au même propriétaire. Par contre la part des loyers reste une charge très importante, c'est pourquoi l'association fait le choix de partager et de mutualiser les murs et le matériel. Mais le fait que l'Espace RectoVerso soit partagé créé encore des confusions sur l'identité du lieu. La communication est à renforcer sur ce point.

L'association manque cruellement de grande salle, en effet l'Espace RectoVerso ne fait que deux fois 20m², pareil pour les bureaux.

Notre engagement pour l'obtention de l'agrément Espace De Vie Sociale auprès de la CAF de l'Hérault nous a conduit à louer un nouveau local qui pourra être plus adapté à un accueil régulier du public. Des travaux d'aménagements sont à prévoir afin que celui-ci puissent ouvrir ces portes en 2019. C'est un coût supplémentaire qui devrait être couvert par les financements accordés par la CAF sur les années à venir.

Perspectives 2019

CONTINUER À DÉVELOPPER LE LIEN SOCIAL EN GARDANT L'HUMAIN AU CŒUR DE NOS PRÉOCCUPATIONS.

Développer des projets, hors et dans les murs, en accord avec les envies ou besoins identifiés

CONTINUER LE TRAVAIL SUR L'ÉVALUATION DE LA STRUCTURE

Réflexion sur une évaluation qualitative et quantitative de notre projet, de nos actions et de notre charte, réfléchir à la réalisation d'un diagnostic partagé du quartier tout en associant les différents partenaires dans un objectif de mutualisation d'idées, de compétences et de moyens, ceci dans la perspective de travailler sur la demande d'agrément d'EVS.

RENFORCER L'AUTOFINANCEMENT DE L'ASSOCIATION

Renforcer l'autofinancement par la mise en place de nouveaux services ou prestations.

CRÉER UN OUTIL DE VALORISATION DU TRAVAIL INTER STRUCTURES

Création d'une plateforme internet afin de faire apparaître le travail partenarial et informer sur les activités des uns et des autres, créer des outils de planification facilement utilisables par les différentes structures.

REVUE DE PRESSE

U PIC À LA MER

ven

L'été se tourne comme les pages d'un livre ouvert

Loisirs. L'opération "Partir en livre" s'invite de parc en plage.



■ Transats et coussins pour lire à l'ombre des arbres du parc Dioscoride, à Celleneuve. N.H.

À l'ombre des grands arbres du parc Dioscoride, les familles profitent de "Partir en livre" pour flâner, s'entendre coïsser, se détendre sur un transat ou un large oreiller. Des tapis ont été dispersés sur le gazon. L'opération nationale est reprise ce mercredi 18 juillet à Celleneuve par la médiathèque Shakespeare en partenariat avec Odette Louise et les maisons pour tous Marie-Curie et François-Villon ainsi que le cinéma Nestor-Burma. Ici, un espace lecture, pour lire et se faire conter des histoires, un autre pour des poèmes chuchotés à l'oreille des "écouteurs"; là, un espace ludique dédié au jeu sous toutes ses formes (vidéo, de société, en bois). Sans oublier une initiation à la BD, un atelier reliure, une projection des *Trois brigands* à Burma...

L'ouvrage sous toutes ses formes. ses moments. L'opéra-

tion se prolonge jusqu'au 22 juillet avec d'autres moments à partager, dans d'autres quartiers... Et d'autres intitulés comme, ce vendredi 20 juillet, où "Les livres prennent l'air" au parc de la Rauze (Prés-d'Arènes) avec un vrai moment de partage. Dans ce cadre sera proposé, de 10 h à 11 h, un atelier d'origamis pour fabriquer des petites poules rondes d'après l'album *Mille cocottes* de Kihaku d'Hélène Guers et Méliana Fuidherbe (dès 3 ans). La médiathèque Federico-Garcia-Lorca accueillera, pour sa part, samedi à 16 h, un spectacle (dès 3 ans) intitulé *Beaux voyages et à bientôt*. Dans l'Écusson, la librairie La Géosphère (20 rue Jacques-Coeur) lance une invitation au "Voyage en livre!" « Lors de votre dernier périple, vous avez utilisé un drôle de moyen de transport : pas le train, pas le bateau, pas l'avion, non, non... Le livre!

Racontez cette expérience extraordinaire, en mots ou en dessins. » Embarquez jusqu'au samedi 21 juillet de 10 h à 19 h, pour coloniser, écrire...

Et des ateliers à croquer

La lecture, pour se détendre jusque sur le sable comme ce sera encore le cas ce vendredi sur un "Partir en livre" à la plage, de 11 h à 17 h. Celle du Pilou à Villeneuve-lès-Maguelone avec la médiathèque George-Sand. Là encore, il y aura des lectures, des jeux, des ateliers avec des illustrateurs jeunesse et BD comme François Vincent de 11 h 30 à 12 h 30 ou l'illustrateur Thomas Balard de 14 h 30 à 15 h 30. Dans une ambiance « farniente, détente, à l'ombre des parasols et au gré des vagues pour des moments d'histoires, d'images et de mots ».

NATHALIE HARDOUN
nhardoun@midilibre.com

DI LIBRE SAMEDI 9 JUIN 2018.

Documentaire aux images grisâtres pour le chorégraphe montpelliérain Laurent Ballesta non loin de l'atoll polynésien de Fakarava, de nuit. Un documentaire aux images à couper le souffle qui entraîne le téléspectateur au cœur d'un ballet hallucinant. C'est à voir ce samedi soir à 20 h 40 sur Arte.

L'IMAGE

Les fanfares se sont partagées en quartiers



■ Dans le parc Dioscoride, à Celleneuve. N.H.

Les musiciens sont arrivés à bon port, cuivrés à souhait, pour ce 23^e Festival des fanfares. Elles sont une quinzaine à s'être préparées à ce traditionnel marathon de deux jours qui, avant la soirée phare, ce samedi, aux Émile-Beaux-Arts et à Boutonnet, se sont dispatchées vendredi dans les quartiers, à La Paillade, dans l'Écusson, des Beaux-Arts à Candolle ou rue de la Méditerranée. Encore ici à Celleneuve, à

l'invitation de l'association Odette-Louise, où les Attila (Roumanie) et Varenkas (Valergues) ont débarqué vers 20 h pour faire bouger le parc Dioscoride. Toutes seront ce samedi, de 15 h à 17 h, sur la place Émile-Combes (Beaux-Arts) avec les Loustics du Pic, pour souffler deux morceaux avant le grand soir sur les podiums de Boutonnet, de 19 h à 1 h.

► festivalfanfare.free.fr.

Le carnaval au son de la batucada

Celleneuve. Déambulation samedi sur le thème de la récup' et des déchets.

Ce samedi, le carnaval de Celleneuve, organisé en partenariat avec Odette Louise, la maison pour tous Marie-Curie et le comité de quartier, a fait bien des heureux. La batucada, qui a répété durant plusieurs mois, soit au parc Diderot, soit à la MPT, a mis de l'ambiance... Et les participants ont bien joué le jeu de la récup', le thème de cette édition.

On a vu des bouteilles plastique, des rouleaux de papier, des bouchons, des cartons décaris, agrémentés les costumes. Un défilé tout en couleurs parti, après deux heures de maquillage pour les enfants, au fil des rues de la Croix, André-Le-Nôtre, en passant par le square Louis-Carles jusqu'à la place Massart... Créant de la vie jusque sur les balcons, socialement mixés.

Un travail de longue haleine avait rassemblé les bénévoles des "ambustas" des quatre coins du territoire, dirigés par Jérôme. « L'un prochain, on formera les enfants pour la reprise. Il y a du talent dans les écoles ! » Un espace de liberté offert aux gens du quartier qui n'exclut personne, en toute simplicité, et qui s'est terminé par un goûter apprécié de tous.



■ Malgré un temps incertain, le public était certainement là, et l'ambiance aussi !



■ Batucada, rythmes et couleurs.



■ Le papier... recyclé.

Des photos qui tiennent à un fil

Celleneuve. Une expo à Odette-Louise autour du thème de La Grande Lessive.

Douze ans déjà que le concept de la Grande Lessive est née de l'imagination d'une plasticienne, Joëlle Gonthier. En reprenant le principe d'étiquetage du linge comme modèle d'exposition, l'événement se veut éphémère, dure une journée (le 29 mars), en simultané dans le monde entier. Il invite à peindre, à dessiner, à coller, à photographier, puis à épingler à l'intérieur ou à l'extérieur ; dans des hôpitaux, des écoles, dans des rues et des maisons de retraite, des places où circuler. Des lieux qui donnent à voir.

Six étudiants de Business School lancent un appel à photos avec Odette-Louise

Ce temps d'expression est l'occasion de créer du lien ; il est repris chaque année dans différents quartiers de Montpellier, au Petit-Bard, porté par le réseau Rimbaud, dans les maisons pour tous, les rues de Celleneuve... C'est là que des étudiants de Business School ont entrepris de travailler en lien avec l'association Odette-Louise. « Dans le cadre du projet Prométhée, l'école propose une aide à des structures, des associations qui le demandent et les étudiants ensuite, dans le cadre de leur cursus, de leurs envies, se voient attribuer un projet », explique Abdel-Majid, l'un des six étudiants. Leur mis-



■ Les étudiants : Amélie Dubreuil, Aline Robeau, Hugo Mattera, Abdel Bacar, et à genoux Marie-Lys Sauvaget, Sophia Badis.

sion sera, quelques jours avant la date officielle de la Grande Lessive, d'organiser le vernissage d'une expo photo sur le thème de cette édition : "Pierres à images, pierres à imagi-

ner". « La participation est ouverte aux 14-25 ans. Notre but étant de mobiliser le maximum de personnes. » Les étudiants ont contacté les collègues et lycées, de Jules-

Guesde à Jean-Monnet, Arthur Rimbaud, Rabelais... « Ils sont libres de leur sujet, tant que leur photo a un rapport avec la pierre. Ils verront ensuite leur œuvre exposée en divers endroits. »

Après le vernissage à Odette-Louise le 16 mars, une séance de cinéma sera organisée avec la diffusion de *Ménorah et Massalé* au cinéma Nestor-Burma. Puis, les œuvres seront épinglées à la maison pour tous Marie-Curie. Pour mener leur mission, les six étudiants se sont partagés les rôles ; avec un pôle démarchage des participants, communication pour faire connaître l'événement, logistique qui assurera la mise en place lors du vernissage. Reste aux candidats à se manifester par leurs clichés.

NATHALIE HARDOUIN
rhardouin@midlibre.com

■ Inscription et envoi des photos avant le 5 mars sur le site www.odette-louise.fr
Renseignements sur espacecetero@gmail.com

■ Les photos seront exposées le 16 mars à l'espace RectoVerso (14 rue Marcelin-Albert). Vernissage à 18 h 30 (entrée libre) suivi du film *Ménorah et Massalé* au cinéma Nestor-Burma (3,50 €) à 20 h 15. Elles seront ensuite visibles le jour de La Grande Lessive, le 29 mars et jusqu'au 6 avril à la MPT Marie-Curie.



Pour en savoir plus,

Venez nous rencontrer

14 rue Marcellin Albert 34080 Montpellier - 1^{er} étage

Appelez nous

Administration 06 16 49 79 46

Envoyez-nous un mail

odettelouise34@gmail.com

Faites un tour sur notre site web

www.odette-louise.fr

Suivez-nous sur internet !

Newsletter, facebook